

Guatemala, abril 28 de 2017

Informe No. 04-2017

Licenciado

José Alberto Monzón

Viceministro del Patrimonio Cultural y Natural

Su Despacho

Estimado Licenciado Monzón:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos Número 1080-2017 y Acuerdo Ministerial No. 34-2017**, correspondiente al mes de abril del presente año, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura número de serie "C" y correlativo 000001.

Actividades Realizadas:

1. Inventario de los Artefactos Líticos de la colección de Tak'alik Ab'aj y diseño de la base de datos digital.

Se analizó el tipo de roca de la categoría de cinceles de la colección de artefactos de lítica menor de Tak'alik Ab'aj, la cual cuenta con 16 unidades hasta ahora, de estas unidades 12 cuentan con cronología establecida. Se determinaron las formas rectangular con extremos redondeados y cónica. La primer forma mencionada presenta dos variantes en sus unidades que se diferencian en el volumen de su cuerpo, una es delgada y la otra es gruesa (Figura 1). La variante de cuerpo grueso predomina en la muestra con 11 unidades, mientras que de la variante con cuerpo delgado solamente hay una. En la forma cónica se documentaron 2, la categoría de cinceles se encuentra distribuida por período de la siguiente manera (Gráfica 1):

En el período Preclásico Medio (800-400 a.C.) hay una cantidad de 4 cinceles, de éstas unidades solamente hay una con fase determinada (Ixchiya 800-700 a.C.). A los 3 cinceles restantes no fue posible determinar a qué fase pertenecen, dentro de éste grupo se encuentra la única unidad correspondiente a la forma rectangular con extremos redondeados de cuerpo delgado.

A continuación en el período Preclásico Tardío (400 a.C.-150 d.C.) se presenta una sola unidad que se encuentra elaborada de roca andesita (Figura 2), vale la pena mencionar que en el Preclásico Medio los cinceles que hasta ahora han sido documentados fueron manufacturados en roca serpentina. El siguiente período es el Clásico Temprano (150-500 d.C.), también se encuentra representado por sólo una unidad que no se ha podido determinar su tipo de roca.

El Clásico Tardío (500-900 d.C.) presenta la cantidad de 6 unidades documentadas, es el período que presenta la mayor cantidad de cinceles. En él se pueden observar las formas rectangular con extremos redondeados y cónica, ésta forma únicamente ha sido documentada en éste período. Otra característica del Clásico Tardío es que se encuentra registrada la manufactura de los tipos de roca serpentina y andesita.

La otra categoría analizada en éste mes fue la de machacadores, documentándose hasta ahora 17 unidades de las cuales 13 tienen cronología establecida. Ésta categoría presenta cuatro formas siendo ellas esférica, tecomate, cónica y cilíndrica. Únicamente se ha establecido la presencia de la clase ergonómica y se encuentran los tipos de machacador de base con curvatura y de base plana (Figura 3). Se distribuyen cronológicamente desde el Preclásico Tardío (400 a.C.-150 d.C.), en éste período se han documentado las formas cónica (4 unidades) y de tecomate (1 unidad), todas del tipo de base con curvatura (Gráfica 2). El tipo de roca utilizado para su elaboración es andesita.

En el Clásico Temprano (150-500 d.C.) hasta ahora no se ha documentado la presencia de machacadores.

En el Clásico Tardío (500-900 d.C.), es notable al igual que en las otras categorías analizadas dentro la colección de artefactos de lítica menor el incremento de unidades en éste período. También es evidente el uso de las cuatro formas establecidas y sus dos tipos. La forma cónica presenta 5 unidades, las formas tecomate y esférica presentan una unidad, éstas tres formas todas son del tipo de base con curvatura. La forma cilíndrica tiene una unidad y es la única en la colección del tipo de base plana (Gráfica 2).

Dentro de las actividades que también se realizaron en éste mes se encuentra la creación de una nueva base de datos que contiene la información básica de las

hachuelas de serpentina (Foto1). Para su creación se utilizó como guía el modelo de la base de datos de artefactos de lítica menor, que contiene la siguiente información:

SECCIÓN DE PROCEDENCIA

Número: Hace referencia al correlativo de la pieza analizada.

Procedencia: Lugar donde fue encontrada la pieza se anota el cuadrante, código de operación, lote, unidad y contexto.

SECCIÓN DE HALLAZGO

Contiene datos del arqueólogo y fecha en que se hizo la excavación.

SECCIÓN DE REGISTROS

Contiene los números de inventario registrado en el Parque Arqueológico Nacional Tak'alik Ab'aj y registro realizado el Departamento de Registro de la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural/Instituto de Antropología e Historia, al igual que la fecha en que se realizó dicho registro.

Número de folio: Página en donde ésta registrada la pieza del libro de Inventario de Piezas Arqueológicas del Parque Arqueológico Nacional Tak'alik Ab'aj.

SECCIÓN DE DIMENSIONES

Se refiere a las medidas en centímetros de cada pieza analizada, como su ancho, largo, grosor o diámetro en los casos de las piezas que son semicirculares o completamente circulares.

SECCIÓN DE DESCRIPCIÓN

Aquí se ingresan los términos establecidos según la función de la pieza y sus características físicas.

- a) **Función de la Pieza**, en éste caso si es hachuela o mosaico.
- b) **Estado Físico**, se describe el estado de conservación de la pieza, mala regular o buena.
- c) **Formase** determina según el aspecto o figura externa de las unidades.
Clase se determina según la manera en que se usa el instrumento, al establecer la forma se analizan las maneras en que se utilizaron los instrumentos para establecer las clases dentro de cada una de las formas.

Tipo son las unidades que comparten las mismas características dentro de una clase.

- d) **Cara Inferior y Superior**, si se presenta cóncava, convexa, plana o circular.
- e) **Textura de la superficie**, si es uniforme en toda la superficie se hace mención que la misma corresponde a la pieza en general, pero cuando la superficie es diferente como en la mayoría de casos se antepone la literal (a), para indicar que se está refiriendo a la superficie de la cara inferior, y la misma situación ocurre para diferenciar a la cara superior solo que para este caso se utilizó la literal (b), seguida siempre del paréntesis cerrado.
- f) **Extremos**, se describe si los mismos son curvos, rectos, divergentes o convergentes etc.
- g) **Paredes**, se describe si las mismas son curvas, rectas, divergentes o convergentes etc.
- h) **Tipo de Roca**, se escribe si la pieza es de serpentina, que es una roca no local. Dacita o andesita, rocas muy abundantes en la región del cinturón de la boca costa pacífica. Siendo estas las materias primas más comunes para su transformación en estos instrumentos y/o herramientas de trabajo.
- i) **Minerales presentes**, en esta casilla se anotan los minerales identificados en el artefacto, que pueden ser biotita, moscovita, cuarzo, feldespato, piroxeno, olivino y hornblenda.
- j) **Código Munsell**, esta casilla no se encuentra en la base de datos de lítica menor.

SECCIÓN DE CRONOLOGÍA

En esta parte se llenan las casillas que hacen referencia del período cultural al que pertenece la unidad. Adicionalmente se creó una casilla con el encabezado de "descripción" en donde se anotan los aspectos más importantes de cada una de las piezas analizadas.

En la creación de la base de datos de hachuelas del Parque Arqueológico Nacional Tak'alik Ab'aj se realizaron diferentes tipos de gráficas para comparar las hachuelas documentadas en el Sitio Arqueológico de La Venta ubicado en el estado mexicano de Tabasco con las registradas en Tak'alik Ab'aj. Las gráficas proporcionaron datos de las diferencias entre grosor, largo, ancho o peso de las muestras estudiadas.

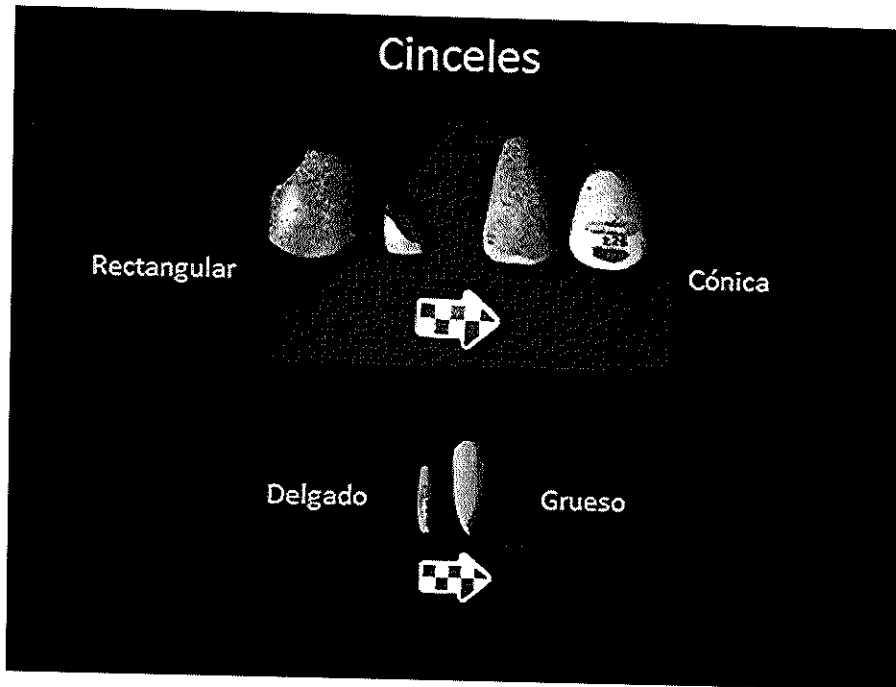


Figura 1: Formas y variantes en la categoría de cinceles.



Figura 2: Cincel elaborado con andesita en el Preclásico Tardío.

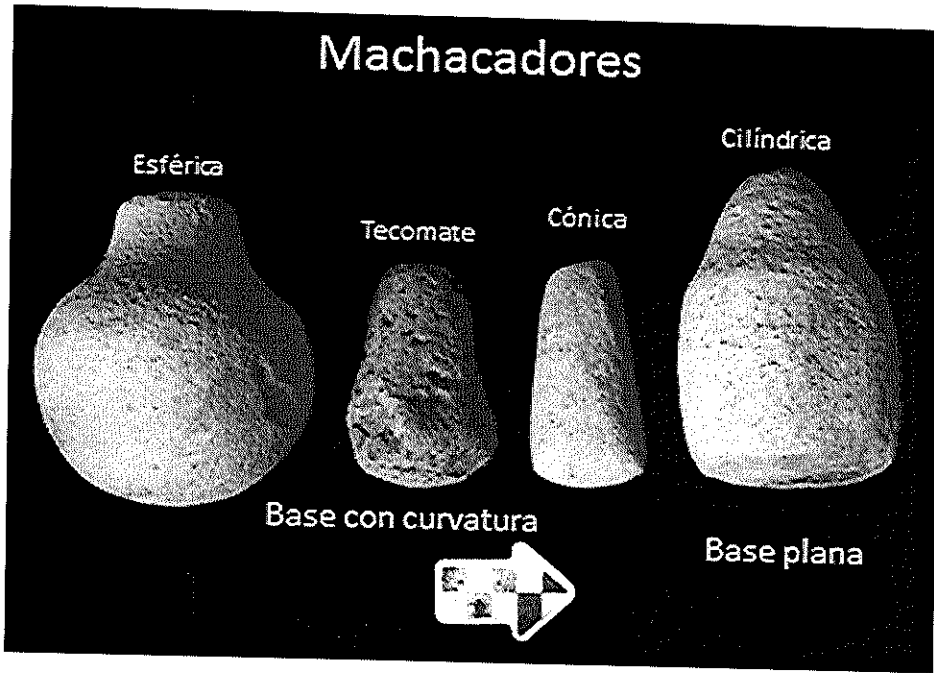
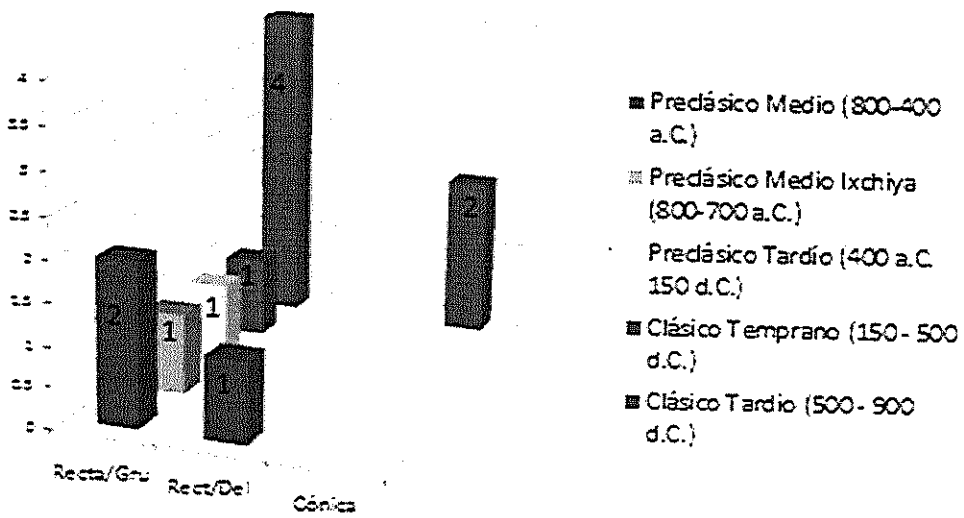
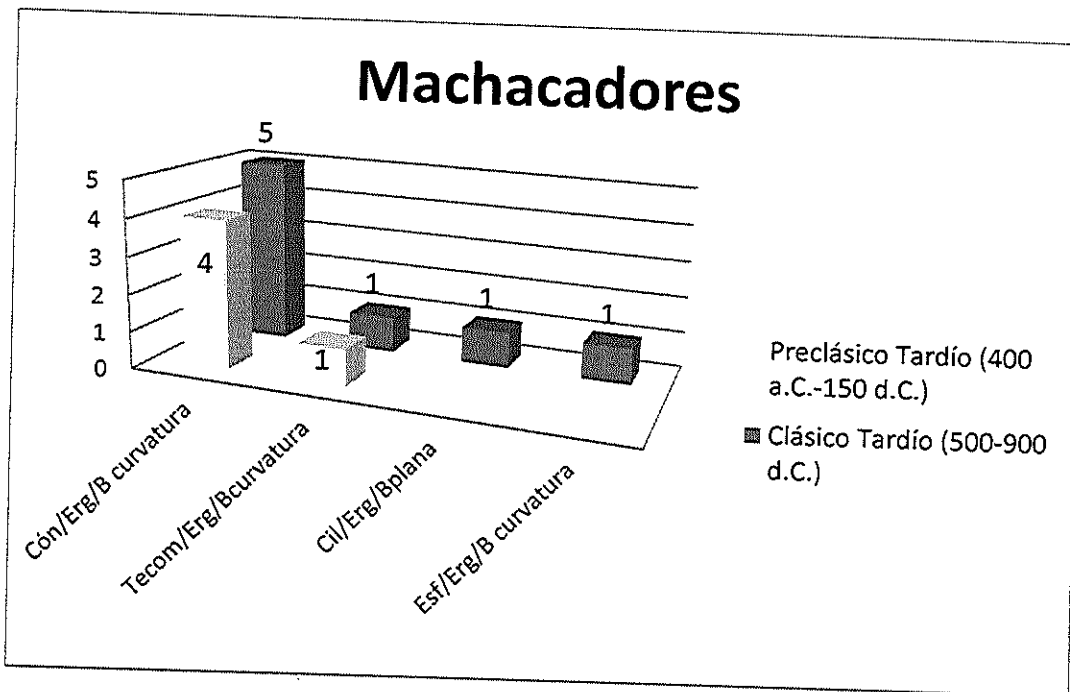


Figura 3: Formas y tipos de machacadores.

Cinceles



Gráfica 1: Cronología de cinceles en Tak'alik Ab'aj.



Gráfica 2: Cronología de machacadores en Tak'alik Ab'aj

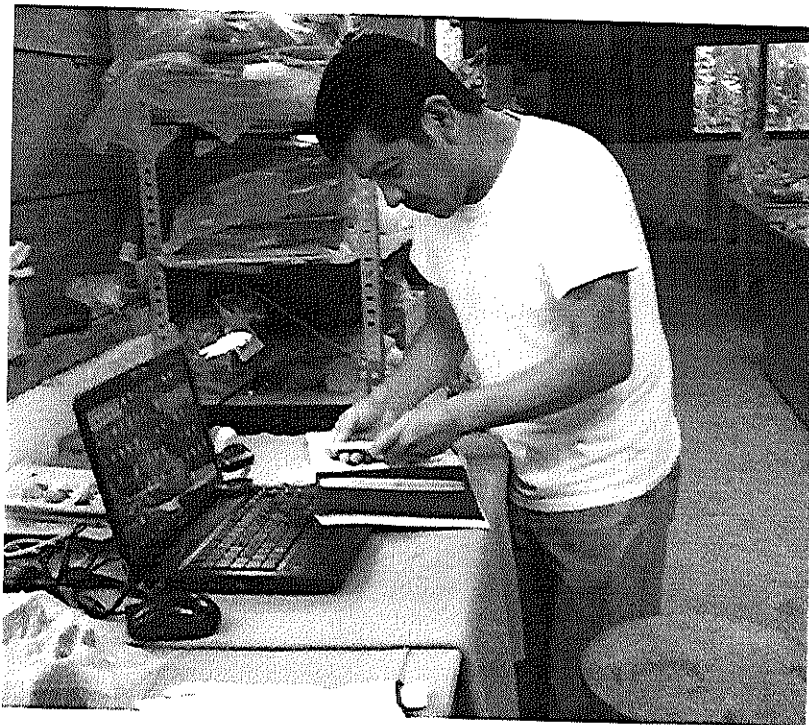



Foto 1: Analizando las hachuelas documentadas en el Entierro 1 y Estructura 6 (Espigares 2017).

Resultados Obtenidos

Se analizó la cantidad de siete estelas lisas ubicadas en la fachada oeste de la Estructura 11. Se analizó la cantidad de 37 unidades. A la base de datos se ingresaron los siguientes artefactos.

- 16 piedras de moler.
- 10 Manos de moler
- 1 Raqueta
- 1 Alisador


Miguel Orrego Corzo
VO. DE ADMINISTRATIVO
PARQUE ARQUEOLÓGICO TARIK ADP


Victor Flores